

ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI

Raffaella Malandrino

1. 2017 "Engendering transnational literary configurations. South Asian women's texts in the nation and in diaspora", Napoli, La Scuola di Pitagora Editrice, 2017.
2. 2015 "Authorizing for Oneself a Place in the World. Coming of Age in Jhumpa Lahiri's and Mira Nair's *The Namesake*", *RSA Journal, Rivista di Studi Americani*, Vol. 26, 2015. pp.59-74.
3. 2014 "Textual Coalitions: Le Antologie Americane tra Letteratura Nazionale e Multiculturalismo", in *Parole e sconfinamenti*, a cura di Massimo Sturiale e Giuseppe Traina, Leonforte, Euno Edizioni, 2014. pp. 253-268.
4. 2014 "Edgar Allan Poe, Racconti Sensazionali" a cura di Carlo Martinez, con testo a fronte, Venezia, Marsilio Edizioni, 2014, 321 pp. ISBN 978-88", Review in *La Questione Romantica, Rivista Interdisciplinare di Studi Romantici*, VI 1-2 Gennaio-Dicembre, Napoli, Liguori, 2014. pp.139-141.
5. 2009 "Adrift from the Hudson to the Ganges: A reading of Allen Ginsberg's Indian Journals", in *Queerdom. Gender Displacements in a Transnational Context*, a cura di Mario Corona e Donatella Izzo, Bergamo, Il Sestante, 2009. pp. 141-158.
6. 2008 "Mitografie di Riscatto Femminile: Bandit Queen di Shekhar Kapur", in *Schermi indiani, linguaggi planetari*, a cura di Lidia Curti e Susanna Poole, Roma, Aracne, 2008, pp. 139-154.
7. 2007 "Atti di traduzione culturale. La diaspora indo-americana in Interpreter of Maladies di Jhumpa Lahiri", *Ácoma. Rivista di Studi Nordamericani*, N. 34, 2007. pp. 104-119.
8. 2007 "Troping Home and Space in the South Asian American Diaspora. A Reading of Jhumpa Lahiri's 'Mrs. Sen's'", in *American Solitudes: Individual, National, Transnational*, a cura di D. Izzo, G. Mariani, P. Zaccaria, Roma, Carocci, 2007. pp. 430-435.
9. 2006 "Narrare l'India Attraverso la Diaspora: 'A Real Durwan' e 'The Treatment of Bibi Halder' di Jhumpa Lahiri", in *Suzie Wong non abita più qui. La letteratura delle minoranze asiatiche negli Stati Uniti*, a cura di Donatella Izzo, Milano, Shake, 2006. pp. 285-317.
10. 2005 "Immigrant Narratives of an Engendered American Dream: A Reading of Bharati Mukherjee's *The Middleman and Other Stories*", *Anglistica, Annali dell'Università "l'Orientale" di Napoli*, 1-2, 2005. pp. 107-124.
11. 2010 Ripubblicato in *Bharati Mukherjee: Critical Perspectives*, a cura di Somdatta Mandal, New Delhi, Pencraft International, 2010. pp. 158-172.

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/03.